

ACDSee Pro 3-Tutorials: Verwenden des Tools „Erweiterte Farbe“

1 Öffnen von Bildern

2 Korrigieren der Sättigung

3 Korrigieren der Helligkeit

4 Korrigieren des Farbtons

5 Schlüsselfunktionen

Mit dem Tool „Erweiterte Farbe“ in Entwickeln haben Sie genaue Kontrolle über alle Farben oder einen einzelnen Farbton, indem Sie die Sättigung, die Helligkeit oder den Farbton eines Bildes korrigieren.

Wählen Sie im Verwaltungsmodus ein Bild aus und klicken Sie dann auf **Verarbeiten**.

Unter Entwickeln klicken Sie auf + um das Tool „Erweiterte Farbe“ zu öffnen.



ACDSee Pro 3-Tutorials: Verwenden des Tools "Erweiterte Farbe"

Öffnen von Bildern

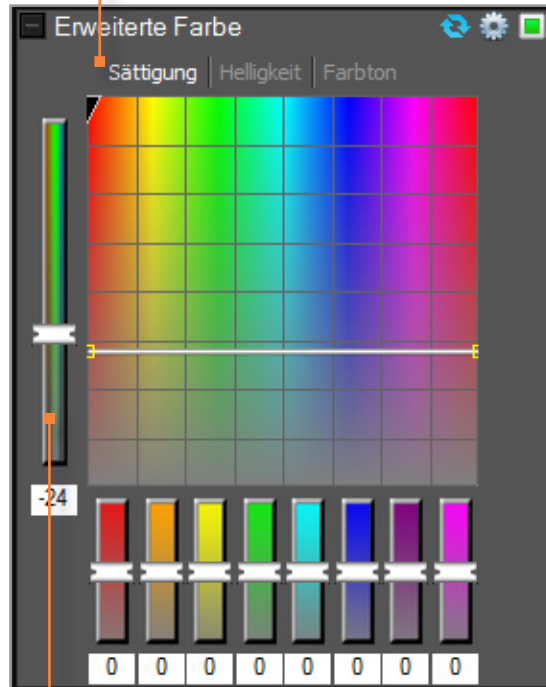
Korrigieren der Sättigung

Korrigieren der Helligkeit

Korrigieren des Farbtons

Schlüsselfunktionen

Mit Sättigung stellen Sie die Bildsättigung ein. In diesem Tutorial wird Sättigung für die Sättigung des gesamten Bildes verwendet. Sättigung wird standardmäßig zuerst angezeigt, gefolgt von Helligkeit und Farbton.



Stellen Sie den vertikalen Schieberegler ein.

Mit der Einstellung dieses Schiebereglers wird die Gesamtfarbe eines Bildes angepasst. Für genaue Korrekturen können Sie alternativ einen Wert in das Feld unter dem Schieberegler eingeben. Sie können mit der rechten Maustaste auf den Schieberegler klicken, um ihn auf den Standardwert zurückzusetzen.

Alternativ können Sie die Sättigung eines Bildes auch mit dem Regler Lebendigkeit in Entwickeln erhöhen. Durch Lebendigkeit kann die Sättigung justiert werden, ohne dass dies Auswirkungen auf die Hauttöne hat.



Der vertikale Schieberegler wurde zur Verringerung der Sättigung im gesamten Bild verwendet.

ACDSee Pro 3-Tutorials: Verwenden des Tools "Erweiterte Farbe"

Öffnen von Bildern

Korrigieren der Sättigung

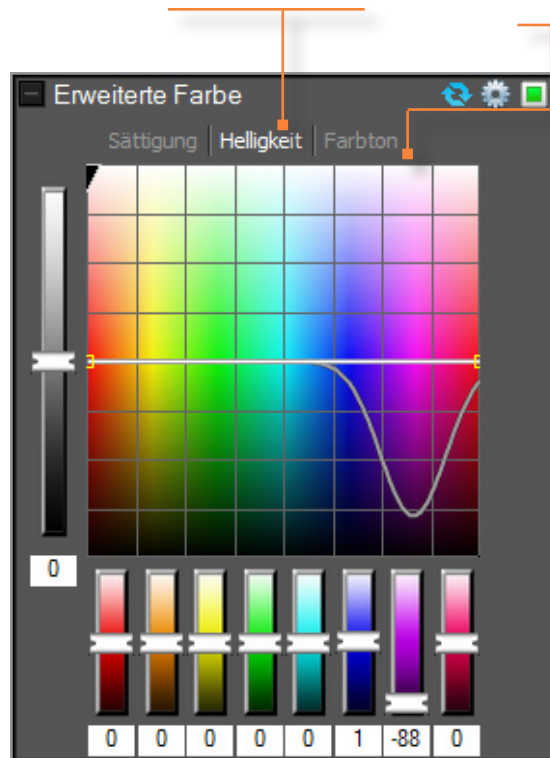
Korrigieren der Helligkeit

Korrigieren des Farbtons

Schlüsselfunktionen

Verwenden Sie Helligkeit zur Erhöhung oder zur Verringerung der Helligkeit einer Farbe. In diesem Tutorial wird nur die Helligkeit der Blume geändert.

Klicken Sie auf **Helligkeit**.



Führen Sie Ihren Cursor über die Farbe, die in dem Bild geändert werden soll. Der Cursor verwandelt sich in einen Doppelpfeil. Ziehen Sie ihn zum Erhöhen der Helligkeit nach oben und zum Verringern der Helligkeit nach unten. Wenn Sie den Cursor über das Bild führen, bewegt sich der schwarze Pfeil in der Gradationskurve, um die Farbe unter dem Cursor anzuzeigen.



Sie können jede Farbe im Bild einzeln durch eine Justierung der Schieberegler korrigieren. Sie können auch mit der rechten Maustaste auf den Schieberegler klicken, um ihn auf den Standardwert zurückzusetzen.

ACDSee Pro 3-Tutorials: Verwenden des Tools "Erweiterte Farbe"

Öffnen von Bildern

Verwenden Sie Farbton zur Korrektur des Farbtons im Bild. Mit der Option Farbton wurde die Farbe der Blume von Lila zu Rot geändert.

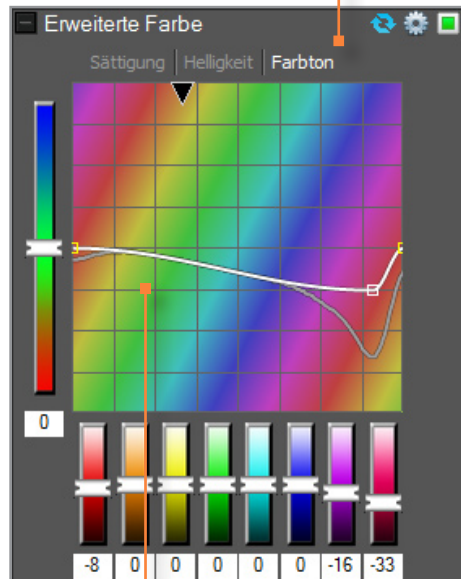
Korrigieren der Sättigung

Korrigieren der Helligkeit

Korrigieren des Farbtons

Schlüsselfunktionen

Klicken Sie auf **Farbton**.



Sie können die weiße Kurve in der Darstellung der Gradationskurvensteuerung korrigieren. Die schwarze Kurve stellt die Kombination aus Schiebereglerstellung und Korrekturen der weißen Kurve dar.

Platzieren Sie Ihren Mauszeiger auf der weißen Linie und klicken und ziehen Sie sie auf die gewünschte Einstellung. Wenn Sie Ihren Mauszeiger loslassen, wird ein Punkt auf die Gradationskurve gesetzt. Sie können so viele Punkte setzen wie erforderlich. Um einen Punkt zu löschen, klicken und ziehen Sie ihn nach oben oder unten aus der Gradationskurve heraus.



ACDSee Pro 3-Tutorials: Verwenden des Tools "Erweiterte Farbe"

1 Öffnen von Bildern

2 Korrigieren der Sättigung

3 Korrigieren der Helligkeit

4 Korrigieren des Farbtons

5 Schlüsselfunktionen

Überprüfen Sie, ob Sie sich diese Schlüsselfunktionen gemerkt haben:

- » Verwenden Sie das Sättigungstool, um die Lebendigkeit des gesamten Bildes oder Farbe für Farbe zu erhöhen oder zu verringern.
- » Verwenden Sie das Helligkeitstool, um die Helligkeit des gesamten Bildes oder Farbe für Farbe zu erhöhen oder zu verringern.
- » Verwenden Sie das Farbtontool, um die Farbe des gesamten Bildes oder Farbe für Farbe zu erhöhen oder zu verringern.
- » Stellen Sie den vertikalen Schieberegler ein, um die Sättigung, die Helligkeit oder den Farbton des gesamten Bildes zu verändern.
- » Stellen Sie die Darstellung der Gradationskurvensteuerung ein, justieren Sie die einzelnen Farbschieberegler oder klicken und ziehen Sie direkt auf dem Bild, um Korrekturen an Einzelfarben vorzunehmen.
- » Verwenden Sie das Lebendigkeits-Tool in Entwickeln zur schnellen Korrektur der Gesamtlebendigkeit eines Bildes, ohne dass dies einen Einfluss auf die Hauttöne hat.