

## Formats de fichiers pris en charge

Supporté dans ACDSee 2009 et ACDSee Pro 3

### Formats image pris en charge à la lecture

<b>ABR</b>	Pinceaux Adobe™	
<b>ANI</b>	Curseur animé Windows	Affiche l'animation du curseur
<b>ART</b>	AOL ART	Images fixes
<b>ARW</b>	Sony RAW	
<b>BMP</b>	Fenêtres bitmap	Windows et OS/2; 2/8/16/24/32 bpp; RLE et non compressé
<b>CNV</b>	Canvas	Vignettes uniquement
<b>CR2</b>	Canon RAW CR2	
<b>cRAW</b>	Sony RAW	
<b>CRW</b>	Canon RAW CRW	
<b>CUR</b>	Curseur Windows	
<b>CVX</b>	Canvas	Vignettes uniquement
<b>DCR</b>	Kodak RAW DCR	
<b>DCX</b>	PCX de plusieurs pages	ous les sous-types et les pages multiples pris en charge
<b>DNG</b>	Digital negative (négatif numérique)	Un format archive « open-source » pour les fichiers RAW
<b>DJV</b>	DjVu	
<b>EMF</b>	Enhanced Metafile Format	Métafichiers Win32 plaçables améliorés
<b>EPS</b>	Encapsulated PostScript	Affiche seulement la vignette intégrée (formats TIFF) et la première page
<b>FPX</b>	FlashPix	Prise en charge de résolution multiple
<b>GIF</b>	Graphics Interchange Format	Fichiers GIF 87a et 89a ; page simple et pages animées
<b>HDR</b>	Creo RAW	
<b>ICN</b>	AT&T ICN	
<b>ICO</b>	Icône Windows	Affiche les résolutions multiples sous forme de pages séparées
<b>IFF</b>	Format de fichier EA/Amiga Interchange	1-24 bpp, comprenant HAM et HAM8 ; pages de plusieurs pages et animations non prises en charge
<b>JBR</b>	Pinceaux Corel®	
<b>JP2</b>	JPEG2000	Prise en charge 48 bits
<b>JPC</b>	JPEG2000	Prise en charge 48 bits
<b>JPG</b>	JPEG JFIF	JFIF et Adobe™ CMYK
<b>KDC</b>	Kodak™ KDC	Lit l'image entière et la vignette intégrée
<b>MAG</b>	MAG	Tous les sous-types sont pris en charge
<b>MRW</b>	Konica Minolta RAW	
<b>NEF</b>	Nikon RAW	
<b>ORF</b>	Olympus RAW	

## Formats de fichiers pris en charge

<b>PBR</b>	Pinceaux Corel® Paint Shop Pro	
<b>PBM</b>	Portable BitMap	
<b>PCD</b>	Kodak™ PhotoCD	Résolution jusqu'à 3072 x 2048 (16BASE)
<b>PCX</b>	ZSoft Publishers Paintbrush	Tous les sous-types sont pris en charge
<b>PEF</b>	Pentax RAW PEF, Samsung RAW	
<b>PGM</b>	Portable GrayMap	
<b>PIC</b>	SoftImage PIC	Tous les sous-types sont pris en charge
<b>PCT</b>	Macintosh PICT	
<b>PDF</b>	Documents Adobe Acrobat	Peut lire toutes les pages.
<b>PIX</b>	Alias PIX	24 bpp
<b>PNG</b>	Portable Network Graphics	Tous les sous-types sont pris en charge
<b>PPM</b>	Portable PixMap	
<b>PS</b>	Adobe Postscript	Première page seulement
<b>PSD</b>	Document Adobe PhotoShop	RvB, niveau de gris, duotone, palette et bi-niveau Lab color interprété en niveaux de gris uniquement
<b>PSP</b>	Paint Shop Pro	Version 5 et version 6
<b>Quick-Time™</b>	.qtif, .qif, .qfi	Prise en charge des images fixes codecs Apple QuickTime™
<b>RAF</b>	Fujifilm RAW	
<b>RAS</b>	Sun Raster	RLE compressé et non compressé
<b>RAW</b>	Pentax RAW, Leica RAW, Contax RAW, Casio RAW, Panasonic RAW	
<b>RSB</b>	Format d'image Red Storm	Tous les sous-types sont pris en charge
<b>sRAW</b>	Canon sRAW	
<b>SGI</b>	SGI Image Format	8-32 bits ; aucune palette ; RLE ou non compressé
<b>TGA</b>	Targa TGA	Tous les sous-types sont pris en charge
<b>TIFF</b>	Tag Format de fichier image Tag	Biniveau/RvB/Palette/CMJN/YCrCb/LOGL/LOGLUV Non compressé/PackBits/LZW//ThunderScan/ SGILog/CCITT/ZIP/NEXT/New-JPEG. (Aucune prise en charge JPEG v6.0) Prise en charge des documents de plusieurs pages Kodak RAW TIFF, Canon RAW TIFF
<b>WBMP</b>	Wireless Bitmap	
<b>WMF</b>	Format de Métafichier Windows	Métafichiers plaçables Win 3.x
<b>XBM</b>	X bitmap	
<b>XPM</b>	X pixmap	

## Formats de fichiers pris en charge

### Formats image pris en charge à l'écriture

<b>BMP</b>	Fenêtres bitmap	Windows 1/8/24 bpp
<b>GIF</b>	Graphics Interchange Format	GIF 89a non entrelacés seulement
<b>IFF</b>	Format de fichier EA/Amiga Interchange	1-24 bpp, y compris HAM et HAM8 ; pages multiples et animations non prises en charge
<b>JP2</b>	JPEG2000	
<b>JPEG</b>	JPEG JFIF	
<b>PCX</b>	ZSoft Publishers Paintbrush	8 et 24 bpp ; RLE compressé
<b>PNG</b>	Portable Network Graphics	1/4/8 bpp couleurs adressées ; 24 bpp RVB
<b>PSD</b>	Document Adobe™ PhotoShop	RVB, niveaux de gris, duotone, palette et bi-niveau Lab color interprété en niveaux de gris uniquement
<b>RAS</b>	Sun Raster	RLE compressé et non compressé
<b>RSB</b>	Format d'image Red Storm	Tous les sous-types sont pris en charge
<b>SGI</b>	Format d'image SGI	8-32 bits ; aucune palette ; RLE ou non compressé
<b>WBMP</b>	Wireless Bitmap	
<b>TGA</b>	Targa TGA	8 et 24 bpp. RLE et non compressé, croissant et décroissant
<b>TIFF</b>	Format de fichier image Tag	1/8/24 bits par pixel, page simple. Non compressé, CCITT3, CCITT4, LZW, Deflate (ZIP), et compression JPEG. Balises DPI réglables

### Formats archive pris en charge à la lecture

<b>ARJ</b>	Archive ARJ	Format ARJ
<b>CAB</b>	Archive CAB	Format de fichier Microsoft CAB
<b>GZ</b>	Archive GZ	Unix GZIP (GnuZIP)
<b>LHA</b>	Archives LHA et LZH	Lhd, lz4, lh0, lh1, lh4, lh5, lh6, lh7, Lzh
<b>RAR</b>	Archive RAR	Format RAR
<b>TAR</b>	Archives TAR	Format Unix TAR
<b>TGZ</b>	Archive TGZ	Format TAR compressé avec GZIP
<b>UU</b>	Archive UU	Fichiers UU Encodés
<b>ZIP</b>	ZIP archive	Store and Deflate

## Formats de fichiers pris en charge

### Formats archive pris en charge à l'écriture

<b>LHA</b>	LHA and LZH archives	Lhd, lz4, lh0, lh1, lh4, lh5, lh6, lh7, Lzh
<b>ZIP</b>	Archives ZIP	Format ZIP

### Formats vidéo et audio pris en charge à la lecture

<b>AIF</b>	Audio Interchange File Format
<b>AIFC</b>	Audio Interchange File Format
<b>AIFF</b>	Audio Interchange File Format
<b>ASF</b>	Active Streaming File - HoTMetaL Pro
<b>AU</b>	Format de fichier son employé sur Sun Microsystems ou d'autres ordinateurs UNIX
<b>AVI</b>	Format vidéo AVI
<b>GSM</b>	Global System for Mobile Audio
<b>M15</b>	Apple MPEG-1 Video
<b>M1A</b>	Apple MPEG-1/2 Audio
<b>M1V</b>	Apple MPEG-1 Video
<b>M2A</b>	Apple Mpeg-1/2 Audio
<b>M3U</b>	Fichiers de liste de lecture MP3
<b>M75</b>	Apple MPEG-1 Video
<b>MOV</b>	Séquence QuickTime
<b>MP2</b>	Audio compressé MPEG Layer II
<b>MP3</b>	Audio compressé MPEG Layer III
<b>MPA</b>	Apple MPEG-1/2 Audio
<b>MPEG</b>	Séquence ou animation MPEG
<b>MPG</b>	Fichier encodé MPEG
<b>MPV</b>	Vidéo Apple MPEG-1
<b>QCP</b>	Qualcomm PureVoice
<b>QTPF</b>	QuickTime PreFlight Text
<b>SD2</b>	Sound Designer II
<b>SMI</b>	Langage d'intégration multimédia synchronisé
<b>SMIL</b>	Langage d'intégration multimédia synchronisé
<b>SML</b>	Langage d'intégration multimédia synchronisé
<b>SND</b>	Fichier son
<b>SWA</b>	Audio MPEG layer III
<b>SWF</b>	Macromedia Flash 4



## Formats de fichiers pris en charge

- ULW** ULAW - Sun/NeXT
- VFW** Vidéo pour Windows
- WAV** Fichier son
- WMV** Métafichier Windows