

Tutoriels ACDSee 10 : Corriger les yeux rouges

Ouvrir le mode Édition

Zoomer pour agrandir les yeux

Utiliser l'outil de réduction des yeux rouges

Empêcher le dégorgement des pixels

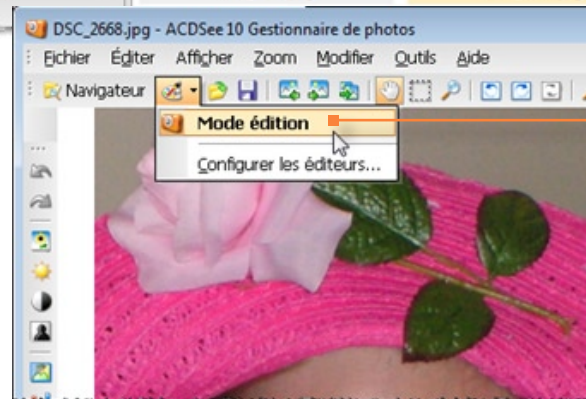
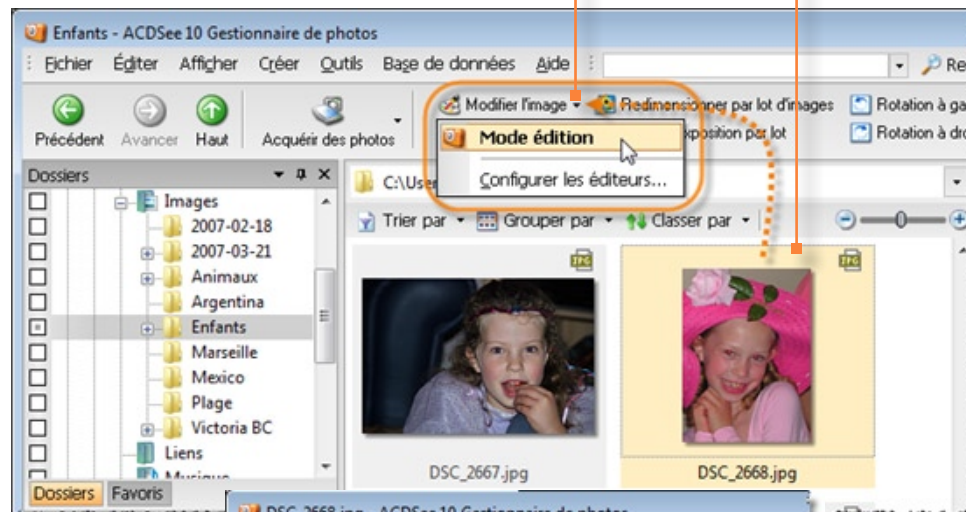
Enregistrer les modifications

Concepts-clés


L'outil de réduction des yeux rouges d'ACDSee 10 a été amélioré. Il est désormais plus facile que jamais de se débarrasser de ce problème récurrent. Ce tutoriel vous expliquera le moyen le plus efficace pour utiliser cet outil et en obtenir de bons résultats.

Vous trouverez l'outil de réduction des yeux rouges dans le mode Édition. Vous pouvez ouvrir le mode Édition à partir du Navigateur ou de l'Afficheur.

Dans le Navigateur, pour ouvrir le mode Édition, cliquez sur la photo que vous voulez corriger, cliquez sur la flèche vers le bas à côté de **Modifier l'image**, puis sélectionnez **Mode Édition**.



Dans l'Afficheur, pour ouvrir le mode Édition, cliquez sur la flèche vers le bas à côté de l'icône

Modifier l'image  et sélectionnez **Mode Édition**.

Tutoriels ACDSee 10 : Corriger les yeux rouges

Ouvrir le mode Édition

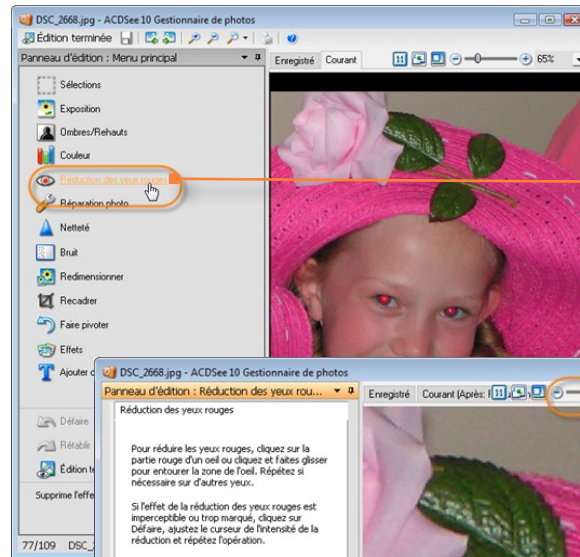
Zoomer pour agrandir les yeux

Utiliser l'outil de réduction des yeux rouges

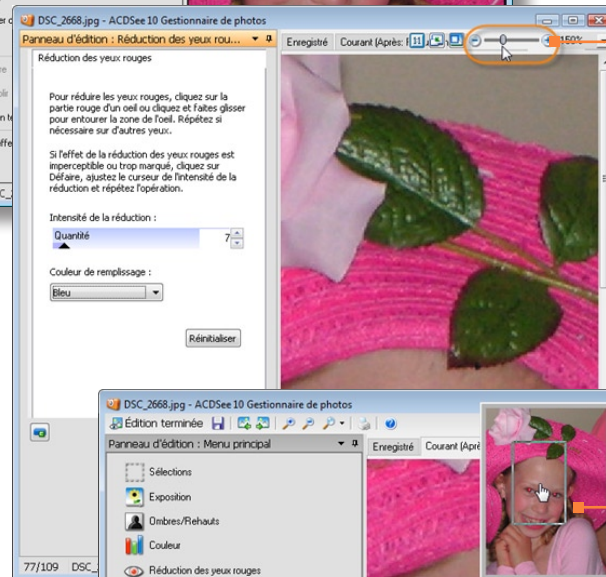
Empêcher le dégorgeement des pixels

Enregistrer les modifications

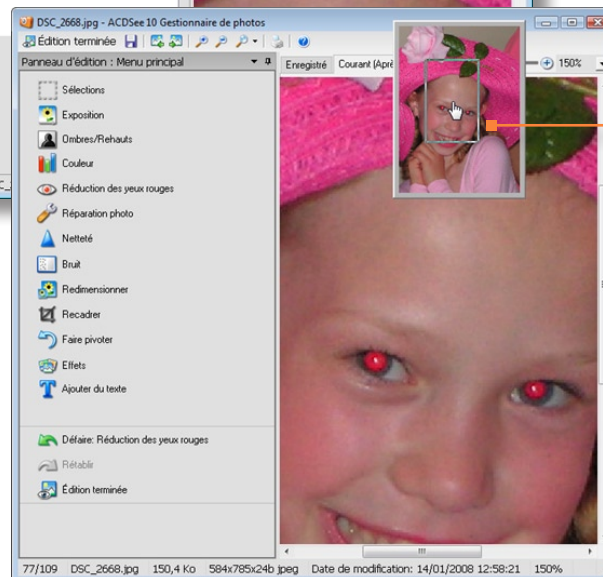
Concepts-clés




Pour ouvrir l'outil, cliquez sur **Réduction des yeux rouges**.



Dans la fenêtre Réduction des yeux rouges, faites glisser le curseur vers la droite pour agrandir l'image.



Si vous ne voyez pas les yeux, cliquez sur l'icône **Fenêtre Navigateur**  et maintenez le bouton enfoncé. Lorsque le carré apparaît, faites-le glisser pour qu'il englobe les yeux. Lâchez la souris et les yeux se retrouveront au centre de la fenêtre.

Tutoriels ACDSee 10 : Corriger les yeux rouges

Ouvrir le mode Édition

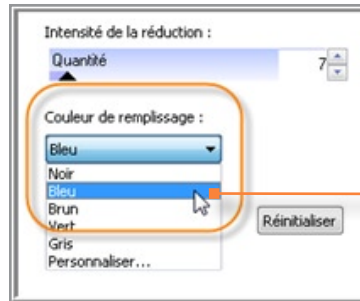
Zoomer pour agrandir les yeux

Utiliser l'outil de réduction des yeux rouges

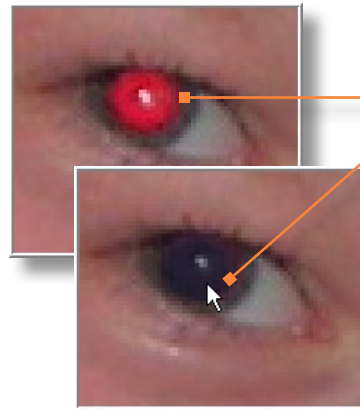
Empêcher le dégorgement des pixels

Enregistrer les modifications

Concepts-clés



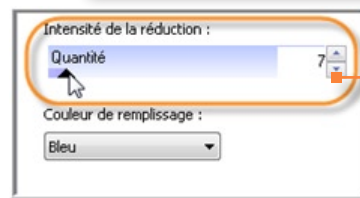
Avant de commencer, sélectionnez la couleur de remplissage dans la liste déroulante. Choisissez la couleur des yeux du sujet. Cette opération modifie la couleur de remplacement de façon à ce qu'ACDSee remplisse la pupille avec une teinte proche de la véritable couleur des yeux. L'oeil paraîtra ainsi plus naturel.



Les deux principales méthodes pour remplacer la couleur consistent à cliquer sur la partie rouge de l'oeil ou à faire glisser un rectangle de sélection par-dessus. Le choix d'une méthode plutôt qu'une autre dépend de certaines conditions.

Lorsque le rouge est clairement contenu dans la pupille, comme dans l'exemple, cliquez simplement au milieu de l'oeil. ACDSee remplace les pixels rouges par des pixels noirs/bleus.

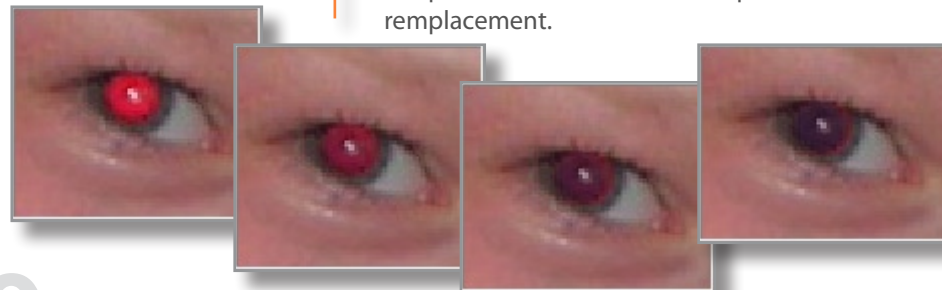
Notez que les pixels rouges ne sont pas tous remplacés. Cela permet d'obtenir un aspect plus naturel.



Si la couleur de remplacement est trop sombre, ou trop claire, cliquez sur **Annuler** ou appuyez sur **Ctrl + Z**. Faites ensuite glisser le curseur **Quantité** pour l'ajuster et cliquez à nouveau sur l'oeil.

Astuce :

Vous pouvez faire glisser la quantité vers la gauche afin de lui donner une valeur faible. Cliquez ensuite plusieurs fois sur l'oeil. Chaque clic applique de nouveau l'effet. Continuez à cliquer jusqu'à ce que vous obteniez la quantité appropriée de couleur de remplacement. Cette méthode permet d'affiner facilement la quantité de couleur de remplacement.



Tutoriels ACDSee 10 : Corriger les yeux rouges

Ouvrir le mode Édition

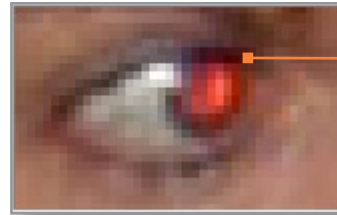
Zoomer pour agrandir les yeux

Utiliser l'outil de réduction des yeux rouges

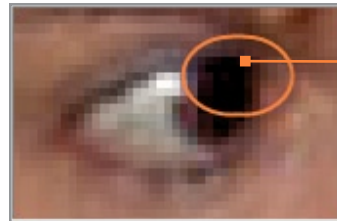
Empêcher le dégorgement des pixels

Enregistrer les modifications

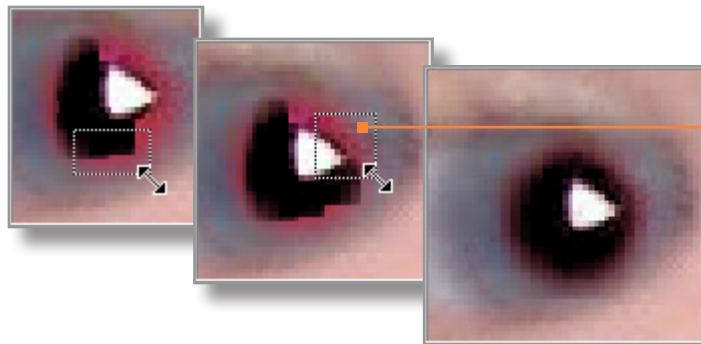
Concepts-clés



Si le rouge touche la peau de l'oeil ou déborde par-dessus, le fait de cliquer sur le rouge peut entraîner un dégorgement sur la peau. Dans ce cas, mieux vaut faire glisser un rectangle de sélection sur l'oeil.



Cet exemple montre les pixels noirs qui dégorgent sur la zone environnante de la paupière.



Pour empêcher le dégorgement, agrandissez encore plus l'oeil.

Faites ensuite glisser le rectangle pour sélectionner de très petites zones de rouge à la fois. Cela applique l'effet graduellement et vous permet de déterminer précisément l'endroit où vous voulez appliquer des pixels de remplacement. Cliquez sur **Annuler** ou appuyez sur **Ctrl + Z** si vous n'êtes pas satisfait du résultat.

N'oubliez pas de laisser un peu de rouge afin que l'oeil semble plus naturel.

Tutoriels ACDSee 10 : Corriger les yeux rouges

Ouvrir le mode Édition

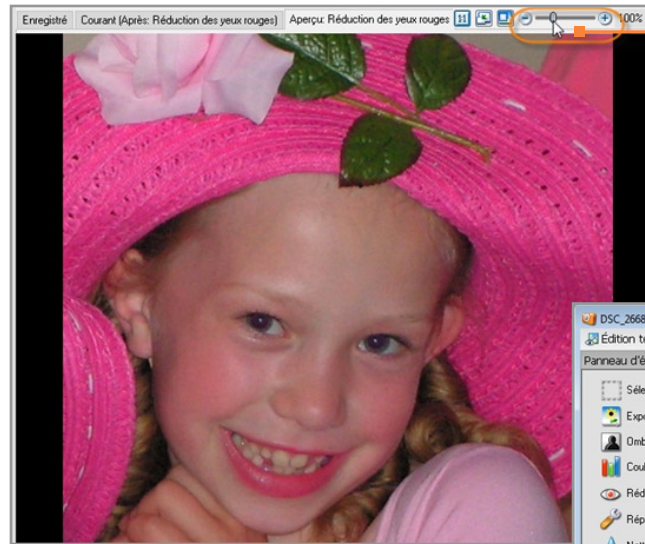
Zoomer pour agrandir les yeux

Utiliser l'outil de réduction des yeux rouges

Empêcher le dégorgement des pixels

Enregistrer les modifications

Concepts-clés

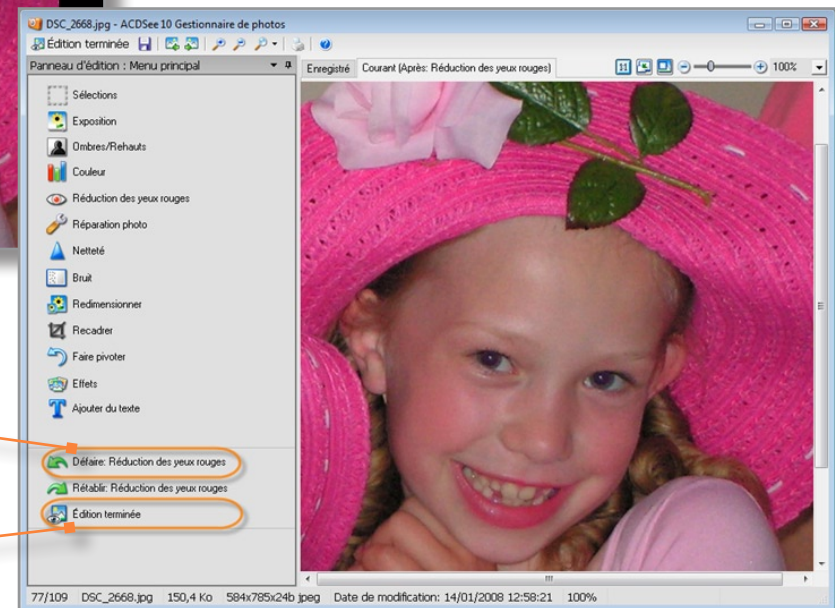


Effectuez un zoom arrière pour vérifier que les yeux aient l'air naturel.

Si vous êtes satisfait des modifications, cliquez sur **Terminé** pour quitter l'outil de réduction des yeux rouges.

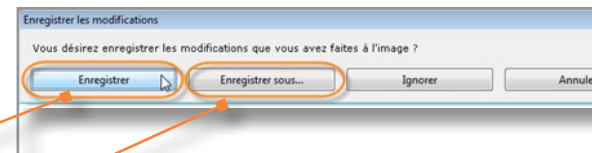
Vous pouvez encore annuler les modifications dans le panneau d'édition en cliquant sur **Annuler la réduction des yeux rouges**.

Si vous voulez conserver les modifications, cliquez sur **Édition terminée**.



Pour enregistrer et écraser le fichier existant, cliquez sur **Enregistrer**.

Pour enregistrer les modifications dans un nouveau fichier, cliquez sur **Enregistrer Sous**, saisissez un nouveau nom dans le champ **Nom de fichier**, puis cliquez sur **Enregistrer**.



Tutoriels ACDSee 10 : Corriger les yeux rouges

Ouvrir le mode Édition

Zoomer pour agrandir les yeux

Utiliser l'outil de réduction des yeux rouges

Empêcher le dégorgement des pixels

Enregistrer les modifications

Concepts-clés

Vérifiez si vous avez compris ces concepts-clés :

- » L'outil de réduction des yeux rouges d'ACDSee 10 a été amélioré. Désormais, il est extrêmement simple à utiliser, ne demandant souvent qu'un seul clic pour corriger les yeux rouges.
- » Vous pouvez sélectionner la couleur de l'oeil d'origine afin de garantir une correction naturelle. Si la correction n'a pas l'air naturelle, vous pouvez réduire ou augmenter l'intensité de la réduction.
- » Si la zone rouge est entourée par la pupille, la correction en un clic est bien adaptée. Si le rouge touche la peau de l'oeil, il se peut que vous deviez faire glisser plusieurs fois le curseur sur de petites zones afin d'obtenir un meilleur résultat.
- » Vous pouvez cliquer sur **Annuler** ou appuyer sur **Ctrl + Z** pour annuler toute modification que vous n'aimez pas.
- » Mieux vaut laisser un peu de rouge sur le pourtour afin d'obtenir un oeil plus naturel.